

**Planification annuelle 2025-2026**

**4eannée du primaire**

À l’intention des parents



Chers parents,

C’est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l’école Lajoie. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d’accompagner votre enfant tout au long de l’année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu’il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l’élève arrive à utiliser ce qu’il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c’est bien, mais savoir agir, c’est mieux!

Le *Programme de formation de l’école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d’évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d’apprentissage et d’évaluation[[1]](#footnote-1).

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

* Des renseignements sur les programmes d’études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
* La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
* La liste du matériel requis pour l’enseignement de ces programmes;
* Des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l’année :

|  |  |
| --- | --- |
| Communications officielles de l’année | |
| **1re communication écrite** | Vous recevrez une première communication le 15 octobre.  Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement. |
| **Premier bulletin** | Le bulletin sera déposé sur le portail Mozaik au cours du 20 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 7 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l’année. |
| **Deuxième bulletin** | Le deuxième bulletin sera déposé sur le portail Mozaik au cours du 12 mars. Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre au 20 février et comptera pour 20 % du résultat final de l’année. |
| **Troisième bulletin** | Le troisième bulletin sera déposé sur le portail Mozaik au début du mois de juillet. Il couvrira la période s’échelonnant du 23 février jusqu’à la fin de l’année et comptera pour 60 % du résultat final de l’année. |

N’hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant avec moi ou Madame Francine Goyette, directrice adjointe, pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Madame Marie-Ève Lamothe

Directrice

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Titulaires de 4e année | | | | | |
| Catherine Morin (401)  Marie Boismenu-Gagnon (402) | | | | | |
| Matériel pédagogique utilisé | | | | | |
| **Français**   * *Jazz A et B (cahier d’apprentissage savoir et d’activités)* * Fiches reproductibles * Littérature jeunesse (romans, albums, magazines,) | **Mathématique**   * *Matcha A et B (cahier d’apprentissage savoirs et activités)* * Fiches reproductibles * Calculatrice * Matériel de manipulation (blocs de base 10, monnaie, tableau de numération, dés, jeux de cartes, etc.) | **Univers social**   * *Escales* * Atlas de géographie et histoire * Cartes géographiques | **Science et technologie**   * *Bizz (cahier d’apprentissage savoirs et activités)* * Fiches reproductibles * Matériel de manipulation et d’exprimentation * Animations et vidéos pédagogiques | | **Culture et citoyenneté québécoise**   * *Littérature jeunesse* * Fiches reproductibles * Vidéos pédagogiques |
| Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières | | | | | |
| * Bibliothèques Lajoie et Robert-Bourassa * Projets * Lecture quotidienne * Enseignement magistral * Travail en équipes * Travail individuel * Exercices * Cercle de lecture * Discussions, réflexions * Présentations orales * Exercices d’appréciation littéraire | * Approche par raisonnement mathématique (problèmes à résoudre) * Ateliers de manipulation * Travail en équipes * Travail individuel * Enseignement magistral * Ateliers d’approfondissement et de consolidation des connaissances * Discussions, réflexions * Concours AQJM | * Travail en équipes * Travail individuel * Lecture * Visionnement de films * Discussions, réflexions * Projets | * Lecture * Expériences * Ateliers avec des spécialistes * Projets de recherche (ex : expo-sciences) * Discussions, réflexions * Sorties pédagogiques | * Travail en équipes * Travail individuel * Lecture * Mises en situation * Discussions, réflexions * Visites de lieux culturels | |
| Devoirs et leçons | | | | | |
| La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l’agenda et dans la plate-forme choisie par l’enseignant (Classroom). Votre enfant devrait consacrer en moyenne 30 à 40 minutes Max à ses devoirs et leçons au quotidien.   * Écriture * Lecture * Conjugaison et grammaire * Vocabulaire * Tables et concepts mathématiques * Projet (recherche sciences et autres disciplines)   Travaux dans cahiers traces d’études. | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Français, 4e année** | |
| Compétences développées par l’élève | |
| **Lire (50 %)** | L’élève est capable de lire différents types de textes sur des sujets familiers et parfois moins familiers. Il arrive à comprendre ce qu’il lit en utilisant des stratégies efficaces. Il repère et déduit des informations. Il réagit au texte et donne son opinion.  À la fin de l’année, il le fait de façon autonome. |
| **Écrire (30 %)** | L’élève produit différents textes en tenant compte du sujet et de l’intention d’écriture. Il planifie, rédige, révise et corrige son texte. Il construit des phrases élaborées qui peuvent comporter des maladresses. Il laisse peu d’erreurs relatives aux mots appris en classe, effectue des accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif) et accorde le verbe avec son sujet dans les cas simples. |
| **Communiquer (20 %)** | L’élève échange, en grand groupe ou en groupe retreint, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions de façon cohérente. Il formule des questions pour s’informer ou connaître le point de vue des autres. Il démontre sa compréhension en réagissant de manière appropriée. Il présente au reste de la classe les résultats des recherches sur différents sujets. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | | | | | |
| **1re étape (20 %)**  **Du 27 août au 7 novembre** | | | **2e étape (20 %)**  **Du 10 novembre au 20 février** | | | | **3e étape (60 %)**  **Du 23 février au 19 juin** | | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | | **Épreuves obligatoires**  **MELS / CS[[2]](#footnote-2)** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| **En lecture :**  Questions et discussions sur les textes lus  Compréhension de lecture  Situations d’apprentissage et d’évaluation | **Oui** | | **En lecture :**  Questions et discussions sur les textes lus  Compréhension de lecture  Situations d’apprentissage et d’évaluation | | **Oui** | | **En lecture :**  Questions et discussions sur les textes lus  Compréhension de lecture  Situations d’apprentissage et d’évaluation | | **Oui**  **MELS**  **(20 %) du résultat final** | **Oui** |
| **En écriture :**  Contrôle de la semaine : Évaluations en écriture (grammaire, conjugaison, orthographe, dictée)  Situations d’écriture variées  Situations d’apprentissage et d’évaluation | **Oui** | | **En écriture :**  Contrôle de la semaine : Évaluations en écriture (grammaire, conjugaison, orthographe, dictée)  Situations d’écriture variées  Situations d’apprentissage et d’évaluation | | **Oui** | | **En écriture :**  Contrôle de la semaine : Évaluations en écriture (grammaire, conjugaison, orthographe, dictée)  Situations d’écriture variées  Situations d’apprentissage et d’évaluation | | **Oui**  **MELS**  **(20 %) du résultat final** | **Oui** |
| **En communication orale :**  Situations de communication orale  Discussions en grand ou en sous-groupes  Participation en classe | **Non**  Fait l’objet d’apprentissage, mais aucun résultat n’est communiqué à ce bulletin. | | **En communication orale :**  Situations de communication orale  Discussions en grand ou en sous-groupes  Participation en classe | | **Oui** | | **En communication orale :**  Situations de communication orale  Discussions en grand ou en sous-groupes  Participation en classe | | **Oui** | **Oui** |
| **Mathématique, 4e année** | | | | | | | | | | |
| Compétences développées par l’élève | | | | | | | | | | |
| **Résoudre une situation-problème (30 %** | | L’élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n’est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d’une problématique pouvant comporter plus d’un type de données (ex. : élaborer un repas équilibré et sain à partir de données liées à une saine alimentation et d’autres liées aux coûts de divers produits alimentaires.) L’élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L’élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré. | | | | | | | | |
| **Utiliser un raisonnement mathématique**  **(70 %)\*** | | L’élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l’aide d’arguments mathématiques.  **Note** : **Le résultat lié à la vérification de l’acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.** | | | | | | | | |
| Communiquer à l’aide du langage mathématique\* | | L’élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  **Cette compétence fait l’objet d’apprentissage et de rétroaction à l’élève, mais elle n’est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.** | | | | | | | | |
| **\*** Les principales connaissances que l’élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :  **Arithmétique** : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des nombres décimaux; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.  **Géométrie** : Description de solides et de figures planes à l’aide de certaines propriétés (ex. : côtés parallèles, côtés perpendiculaires, angles droits aigus et obtus, etc.); utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.  **Mesure** : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.  **Statistique** : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à lignes brisées.  **Probabilité** : Simulation d’activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles. | | | | | | | | | | |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | | | | | |
| **1re étape (20 %)**  **Du 27 août au 7 novembre** | | | | **2e étape (20 %)**  **Du 10 novembre au 20 février** | | | | **3e étape (60 %)**  **Du 23 février au 19 juin** | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Épreuves obligatoires**  **MELS / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| **Résoudre une situation-problème :**  **Situations d’apprentissage et d’évaluation :**  - 29 sep. au 3 oct. : la valeur de position, la décomposition d’un nombre, la représentation d’un nombre, l’addition, la comparaison de nombres naturels, la mesure du temps et de l’heure  - 27 oct. au 31 oct : le dénombrement et les groupements, la représentation des fractions, l’addition et la soustraction des grands nombres, les polygones, les quadrilatères et les unités de mesure | | **Non**  Fait l’objet d’apprentissage, mais aucun résultat n’est communiqué à ce bulletin. | | **Résoudre une situation-problème :**  **Situations d’apprentissage et d’évaluation :**  - 24 nov. au 28 nov. : la comparaison de nombres naturels, la valeur de position, le dénombrements et les groupements, l’addition et la soustraction, la multiplication et la division, les nombres décimaux, les polygones convexes et non convexes, les quadrilatères, le périmètre et les unités de mesure  - 26 jan. au 30 jan. : les nombres premiers, la multiplication, l’addition des grands nombres, la soustraction, les prismes, les pyramides et le diagramme à pictogrammes | | **Oui** | | **Résoudre une situation-problème :**  **Situations d’apprentissage et d’évaluation :**  - 23 fév. au 27 fév. : les nombres décimaux, l’addition, la division de grands nombres, les fractions, le périmètre, l’aire, les unités de mesure, les solides et le plan cartésien  - 30 mars au 3 avr. : les nombres carrés, le sens de la fraction, l’addition et la multiplication, les polygones, les prismes, les pyramides, les combinaisons en probabilité | **Oui**  Épreuve CS | **Oui** |
| **Utiliser un raisonnement mathématique :**  **Situations d’apprentissage et d’évaluation :**  - 29 sep. au 3 oct. : la valeur de position, la décomposition d’un nombre, le dénombrement et les groupements, la comparaison de nombres naturels, la soustraction et l’addition  - 27 oct. au 31 oct. : le dénombrement et les groupements, la décomposition, la soustraction et l’addition de grands nombres  **Tests de connaissances et calcul mental :**  - 29 sep. au 31 oct. : la valeur de position, la décomposition d’un nombre, le dénombrement et les groupements, la comparaison de nombres naturels, la soustraction et l’addition  - 3 nov. au 7 nov. : le dénombrement et les groupements, la représentation des fractions, l’addition et la soustraction de grands nombres, les polygones, les quadrilatères et les unités de mesure  **Travaux en classes** | | **Oui** | | **Utiliser un raisonnement mathématique :**  **Situations d’apprentissage et d’évaluation :**  - 24 nov. au 28 nov. : la valeur de position, le dénombrement et les groupements, l’addition des grands nombres et la soustraction des grands nombres  - 26 jan. au 30 jan. : les suites numériques, l’addition de grands nombres, la soustraction de grands nombres et la comparaison de nombres naturels  **Tests de connaissances et calcul mental :**  - 1 déc. au 5 déc. : la comparaison de nombres naturels, la valeur de position, le dénombrements et les groupements, l’addition et la soustraction, la multiplication et la division, les nombres décimaux, les polygones convexes et non convexes, les quadrilatères, le périmètre et les unités de mesure  - 26 jan. au 30 jan. : les nombres premiers, la multiplication, l’addition des grands nombres, la soustraction, les prismes, les pyramides et le diagramme à pictogrammes  **Travaux en classes** | | **Oui** | | **Utiliser un raisonnement mathématique :**  **Situations d’apprentissage et d’évaluation :**  - 23 fév. au 27 fév. : l’addition de nombres décimaux, les fractions et la comparaison de nombres naturels  - 30 mars au 3 avr. : l’addition et la soustraction de nombres décimaux, la comparaison de nombres décimaux, les solides, les combinaisons en probabilité  **Tests de connaissances et calcul mental :**  - 23 fév. au 27 fév. : les nombres décimaux, l’addition, la division de grands nombres, les fractions, le périmètre, l’aire, les unités de mesure, les solides et le plan cartésien  - 30 mars au 3 avr. : les nombres carrés, le sens de la fraction, l’addition et la multiplication, les polygones, les prismes, les pyramides, les combinaisons en probabilité  **Travaux en classes** | **Oui**  Épreuve CS | **Oui** |
| **Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 4e année** | | | | | | | | | | |
| Compétences développées par l’élève | | | | | | | | | | |
| **Lire l’organisation d’une société sur son territoire** | | L’élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société française, la société canadienne en Nouvelle- France, les sociétés américaines des Treize colonies, et ce, pour les périodes comprises entre 1645 et 1745.  L’élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l’espace, à établir des faits reliés à l’histoire, à donner les caractéristiques d’un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme. | | | | | | | | |
| **Interpréter le changement dans une société et sur son territoire** | |
| **S’ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire** | |
| Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.** | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | |
| **1re étape (20 %)**  **Du 27 août au 7 novembre** | | **2e étape (20 %)**  **Du 10 novembre au 20 février** | | **3e étape (60 %)**  **Du 23 février au 19 juin** | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Épreuves obligatoires**  **MELS / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| **Les travaux**  **Situation d’évaluation :**  - 29 sept. au 3 oct. : la société française en Nouvelle-France vers 1645 (le territoire, le climat et la végétation, l’occupation du territoire, la population et les communautés religieuses)  - 3 nov. au 7 nov. : la société française en Nouvelle-France vers 1645 (la vie des colons, l’alimentation et l’habillement, les moyens de transport, les compagnies de marchands et le commerce des fourrures)  **Projet** | **Oui** | **Les travaux**  **Situation d’évaluation :**  - 19 jan. au 23 jan. : la société française en Nouvelle-France vers 1645 (le gouvernement royal, des efforts de peuplement, l’augmentation du nombre de seigneuries et le commerce triangulaire)  - 16 fév. au 20 fév. : la société française en Nouvelle-France vers 1645 (des expéditions vers les Grands Lacs, des expéditions vers le sud et vers l’ouest, les guerres intercoloniales, la Grande Paix de Montréal et de nouvelles industries)  **Projet** | **Oui** | **Les travaux**  **Situation d’évaluation :**  - 30 mars au 3 avr. : la société canadienne en Nouvelle-France vers 1745 (le territoire, la division du territoire, la population, le mode de vie et le partage des tâches)  - 4 mai au 8 mai : la société canadienne en Nouvelle-France vers 1745 (les habitations, les loisirs et les divertissements, les activités économiques, le transport et les voies de communication et l’organisation des seigneuries)  1er juin au 5 juin : les Treize colonies (le territoire, la population, le mode de vie, les activités économiques du Nord et du Centre, les activités économiques du Sud et les dirigeants et la défense du territoire)  **Projet** | **Non** | **Oui** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Science et technologie, 4e année** | |
| Compétences développées par l’élève | |
| **Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d’ordre scientifique ou technologique** | C’est dans l’action que l’élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.  L’élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, pourquoi les oiseaux peuvent-ils voler?). Il doit également utiliser divers outils (compte-gouttes, thermomètre, chronomètre). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.  En quatrième année, l’élève développe ses compétences d’une manière plus autonome.  L’élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l’ensemble du processus de résolution de problèmes.  Tout en développant des compétences, l’élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :   1. **L’univers Terre et espace** (les sols, le cycle de l’eau, le système Soleil-Terre-Lune, etc.); 2. **L’univers vivant** (caractéristiques des vivants, interactions entre les vivants, interactions entre les vivants et leur environnement, etc.). 3. **L’univers matériel** (machines simples, propriétés des objets, les types d’énergie, etc)   **Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu’à titre indicatif.** |
| **Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie** |
| **Communiquer à l’aide des langages utilisés par la science et la technologie** |
| Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.  **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.** | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | |
| **1re étape (20 %)**  **Du 27 août au 7 novembre** | | **2e étape (20 %)**  **Du 10 novembre au 20 février** | | **3e étape (60 %)**  **Du 23 février au 19 juin** | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Épreuves obligatoires**  **MELS / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| **Les travaux**  **Situation d’évaluation :**  - 22 sept. au 26 sept.. : laboratoire du module 1 sur les réactions des papilles gustatives aux 5 saveurs de base (univers vivant)  - 20 oct.. au 24 oct.. : évaluation du thème 1 portant sur l’univers vivant (classification des animaux, reproduction des animaux, organes, pattes, chaîne alimentaire, camouflage)  **Projet** | **Oui** | **Les travaux**  **Situation d’évaluation :**  - 17 nov. au 21 nov. : laboratoire du module 2 sur la densité de l’eau (univers matériel)  - 8 déc. au 12 déc. : laboratoire du module 2 sur les piliers les plus solides (univers matériel)  - 2 fév. au 6 fév. : évaluation du thème 2 portant sur l’univers matériel (masse volumique, formes d’énergie, électricité statique, structure, machines complexes)  **Projet** | **Oui** | **Les travaux**  **Situation d’évaluation :**  - 16 mars au 20 mars : laboratoire du module 3 sur les phases de la lune (univers terre et espace)  - 27 avr. au 1er mai : évaluation du thème 3 portant sur l’univers terre et espace (révolution de la Terre, phase de la lune, éclipse, galaxie, sismographes, instruments des astronomes)  **Projet** | **Non** | **Oui** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Culture et citoyenneté québécoise, 4e année** | | | | | | | |
| Compétence développée par l’élève | | | | | | | |
| **Examiner des réalités culturelles** | | Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l’État de droit laïque et les valeurs d’égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l’éducation à la sexualité aux élèves. L’enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d’acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.  La compétence amène les élèves du deuxième cycle à construire leur compréhension de réalités culturelles présentes dans leur environnement culturel immédiat et élargi (famille, école, quartier, communauté, etc.) et à en rendre compte. Cette compréhension s’exprime à travers la formulation de constats qui s’appuient sur la comparaison d’observations, la prise en compte des émotions et la comparaison de points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence.  Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s’intéresser à :   * Les désirs et limites personnelles et les stéréotypes et la vision de soi * Les différences et points communs entre les individus et l’inclusion et exclusion * La spiritualité et le cycle de la vie * La relation avec la nature et les manières d’habiter le territoire * La fiabilité de l’information sur les plates-formes numériques | | | | | |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | | |
| **1re étape (20 %)**  **Du 27 août au 7 novembre** | | | **2e étape (20 %)**  **Du 10 novembre au 20 février** | | **3e étape (60 %)**  **Du 23 février au 19 juin** | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Épreuves obligatoires**  **MEQ / CSS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| **Activités de synthèse :**  - 27 oct. au 31 oct. : Les savoirs dans l’espace numérique (les médias d’information et les médias sociaux)  **Participation en classe** (Dialoguer, Comparer, Considérer et Observer) | **Oui** | | **Activités de synthèse :**  - 8 déc. au 12 déc. : La perception de soi (les forces et les défis de chaque personne et les changements corporels)  - 9 fév. au 13 fév. : Les dynamiques de groupes (l’appartenance culturelle et l’influence de groupe)  **Situations d’apprentissage et d’évaluation :**  - 9 fév. au 13 fév. : Examiner des réalités culturelles, structurer son identité et communiquer de façon appropriée  **Participation en classe** (Dialoguer, Comparer, Considérer et Observer) | **Oui** | Activités de synthèse :  - 6 avril au 10 avril : Les questions existentielles (le bonheur et l’amitié et l’amour)  - 25 mai au 29 mai : Les milieux de vie (la consommation, les pratiques écologiques)  **Situations d’apprentissage et d’évaluation :**  - 13 avril au 17 avril : Examiner des réalités culturelles, résoudre des problèmes, mettre en oeuvre sa pensée créatrice et structurer son identité)  **Participation en classe** (Dialoguer, Comparer, Considérer et Observer) | **Non** | **Oui** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Compétences non-disciplinaires  Des commentaires vous seront transmis à la 1re et à la 3e étape. | | |
| **1re étape** | Organiser son travail | Analyser la demande à accomplir  Analyser sa démarche  Accomplir la tâche  S’engager dans sa démarche |
| **3e étape** | Travailler en équipe | Interagir avec ouverture d’esprit dans différents contextes  Contribuer au travail collectif  Tirer profit du travail en coopération |

|  |  |
| --- | --- |
| Spécialistes de 4e année | |
| Véronique Roger (Art dramatique)  Heidi Deschênes-Doré (Arts plastiques)  Sofiane Douaouda (Éducation physique et à la santé) (402)  Farid Mohammedi (Éducation physique et à la santé) (401)  Cristina Musila (Anglais) | |
| Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base | |
| **Anglais** | Devoir facultatif  \* Les devoirs sont toujours à faire pour le cours suivant  \* Les devoirs sont écrits dans Google Classroom  \* Les traducteurs internet sont permis pour faire les devoirs  Sites suggérés : <https://www.youtube.com/@FinnyTheShark>  <https://www.learningchocolate.com/>  <https://www.opdome.com/>  [www.youtube.talkingflashcards](http://www.youtube.talkingflashcards) + le thème (food, clothes, seasons, days …)  \* Le dictionnaire est permis pour la majorité des activités en classe et pour tous les devoirs à la maison.  \* Si votre enfant est absent lorsque le devoir est inscrit dans Google Classroom, il/elle est responsable de s’informer des pages à faire pour le prochain cours d’anglais.  Matériel à apporter en classe :   1. Étui à crayons (efface, marqueurs, crayons de couleur, ciseaux, colle) 2. Cahier d’exercices ‘’You Have Mail’’   Suggestions pour s’améliorer :   * Lire des romans, bandes dessinées, magazines en anglais; * Regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision; * Regarder des films en anglais; * Écouter des chansons en anglais; * Visiter des sites Internet en anglais. * Étudier régulièrement les verbes dans l’agenda (p.20-21) et le nouveau vocabulaire.   Vérifiez les messages en Google Classroom et encouragez votre enfant de faire les devoirs.  Si possible, imprimez les pages et les signez ensuite les envoyer à l’école. |
| **Arts plastiques** | **Matériaux :**  • 1 cahier à dessin avec reliure à spirale (celui de l’année scolaire précédente ou neuf)  • 1 bâton de colle (40g.) identifié  • 1 tablier avec manches, identifié (vieille chemise/chandail ou tablier neuf)  **Suggestions pour favoriser l’éveil aux arts, la capacité d’observation et la motricité fine :**  - Visiter des expositions dans les musées/galeries/centres d’art en famille.  - Se promener dans la ville pour découvrir les nombreuses œuvres d’art public de la ville de Montréal.  - Exercer sa motricité fine en dessinant, en faisant du modelage et autres activités artistiques aussi souvent que possible à la maison.  - Visiter le site Les arts à l’école : <https://mmeheidi.wixsite.com/artsplastiques> |
| **Art dramatique** | Matériel : un duo-tang rouge. Il est conseillé d’utiliser le même d’une année à l’autre s’il est en bon état.  Durant l’année, l’élève aura à mémoriser des textes dramatiques pouvant également faire l’objet d’une leçon à la maison. Il aura également des devoirs et des exercices à l’occasion. Assister à des pièces de théâtre et inciter l’enfant à verbaliser ses impressions et ses observations aide à développer la compétence de l’appréciation. |
| **Éducation physique et à la santé** | Des souliers de course et des vêtements de sport sont obligatoires. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Anglais, 4e année** | |
| Compétences développées par l’élève | |
| **Communiquer oralement en anglais**  **(50 %)** | L’interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu’il parle en anglais, l’élève utilise des modèles d’interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d’expressions en lien avec son environnent immédiat et des thèmes familiers. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s’excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l’aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités; etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d’anglais, l’élève fait attention, quand il parle, à l’ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu’aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au long de la quatrième année, l’élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées. |
| **Comprendre des textes lus et entendus**  **(35 %)** | L’élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d’histoires, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d’entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d’une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l’information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d’expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l’utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d’expressions, etc.) et l’utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au long de la quatrième année, l’élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées. |
| **Écrire des textes**  **(15 %)** | L’élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s’exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d’anglais, le but d’écrire n’est pas d’apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l’élève est initié à l’écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l’élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d’exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l’utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d’autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au long de la quatrième année, l’élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Anglais, 4e année** | | | | | | |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | |
| **1re étape (20 %)**  **Du 27 août au 7 novembre** | | **2e étape (20 %)**  **Du 10 novembre au 20 février** | | **3e étape (60 %)**  **Du 23 février au 19 juin** | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Épreuves obligatoires**  **MELS / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| **Communiquer oralement en anglais :**  Participation aux discussions de groupe  Réponses aux questions en classe  Observation des élèves en travail d’équipe  Persévérance dans l’utilisation de l’anglais  Formulation de messages personnalisés | **Non**  Fait l’objet d’apprentissage, mais aucun résultat n’est communiqué à ce bulletin. | **Communiquer oralement en anglais:**  Participation aux discussions de groupe  Réponses aux questions en classe  Participation aux routines de la classe  Observation des élèves en travail d’équipe  Formulation de messages personnalisés  Situations d’apprentissage et  d’évaluation(E.g. présentation orale)  Poème | **Oui** | **Communiquer oralement en anglais:**  Participation aux discussions de groupe  Réponses aux questions en classe  Participation aux routines de la classe  Observation des élèves en travail d’équipe  Formulation de messages personnalisés  Persévérance dans l’utilisation exclusive de l’anglais  Situations d’apprentissage et d’évaluation | **Non** | **Oui** |
| **Comprendre des textes lus et entendus** | **Non**  Fait l’objet d’apprentissage, mais aucun résultat n’est communiqué à ce bulletin. | **Comprendre des textes lus et entendus :**  Comprendre les instructions données en classe  Comprendre les récits entendus et lus en classe  Comprendre le sens global des textes  Identifier ou choisir dans les textes des éléments essentiels ou des idées pertinentes pour la tâche  Établir des liens entre les textes et l’expérience personnelle  Réinvestir la compréhension avec un projet personnalisé | **Oui** | **Comprendre des textes lus et entendus :**  Comprendre les instructions données en classe  Comprendre les récits entendus et lus en classe  Partager son opinion sur les textes  Identifier ou choisir dans les textes des éléments essentiels ou des idées pertinentes pour la tâche  Établir de liens entre les textes et l’expérience personnelle  Emploi de mots et expressions tirés des textes  Situations d’apprentissage et d’évaluation | **Non** | **Oui** |
| **Écrire des textes**  **Activités diverses**  Situations d’apprentissage | **Non**  Fait l’objet d’apprentissage, mais aucun résultat n’est communiqué à ce bulletin. | **Écrire des textes :**  Situations d’écriture en classe (Dictionnaire permis)  Applications des règles de grammaire ciblées pour la tâche  Application des règles de ponctuation ciblées pour la tâche  Orthographe des mots fournis dans les modèles et dans les autres ressources disponibles  Rédiger un texte qui respecte le sujet et les exigences relatives à la forme du texte ainsi qu’à la tâche | **Oui**  Fait l’objet d’apprentissage, mais aucun résultat n’est communiqué à ce bulletin. | **Écrire des textes :**  Situations d’écriture en classe (Dictionnaire permis)  Applications des règles de grammaire ciblées pour la tâche  Application des règles de ponctuation ciblées pour la tâche  Orthographe des mots fournis dans les modèles et dans les autres ressources disponibles  Rédiger un texte qui respecte le sujet et les exigences relatives à la forme du texte ainsi qu’à la tâche  Situations d’apprentissage et d’évaluation (E.g. Projets de recherche et productions écrites) | **Non** | **Oui** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Arts plastiques, 4e année** | | | | | | | |
| Compétences développées par l’élève | | | | | | | |
| **Réaliser des créations plastiques personnelles** | | L’élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l’intervention de l’enseignant fait appel à l’observation, à la mémoire et à l’invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel. | | | | | |
| **Réaliser des créations plastiques médiatiques** | | L’élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs. | | | | | |
| **Apprécier des œuvres** | | L’élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l’élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l’œuvre d’art, l’objet culturel du patrimoine ou l’image médiatique. | | | | | |
| Le programme d’arts plastiques comprend trois compétences à développer.  **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**  Tout au long de la quatrième année, l’élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées. | | | | | | | |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | | |
| **1re étape (20 %)**  **Du 27 août au 7 novembre** | | | **2e étape (20 %)**  **Du 10 novembre au 20 février** | | **3e étape (60 %)**  **Du 23 février au 19 juin** | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Épreuves obligatoires**  **MELS / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| Le développement des compétences **Réaliser des œuvres personnelles et Réaliser des œuvres médiatiques** seront évalués tout au long de l’année scolaire à travers plusieurs projets, en utilisant des matériaux et techniques variés.  Le développement de la compétence **Apprécier des œuvres d’art** (objets culturels, images médiatiques, réalisations personnelles et réalisations des pairs) en utilisant le langage visuel approprié sera évalué tout au long de l’année. | **Non** | | L’élève continue d’explorer les trois compétences en utilisant le langage visuel approprié. Les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (projets, activités, observation, discussion, présentation). | **Oui** | L’élève continue d’explorer les trois compétences en utilisant le langage visuel approprié. Les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (projets, activités, observation, discussion, présentation). | **Non** | **Oui** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Art dramatique, 4e année** | |
| Compétences développées par l’élève | |
| **Inventer des séquences dramatiques** | L’élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d’expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres. |
| **Interpréter des séquences dramatiques** | L’élève s’initie à jouer des extraits qui comportent des éléments plus complexes et plus exigeants du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s’initie à l’expression du personnage en action et aux règles au jeu d’ensemble. |
| **Apprécier des œuvres théâtrales** | L’élève prend part à de courtes activités d’observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d’œuvres dramatiques d’hier et d’aujourd’hui, d’ici et d’ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naitre. Il est amené à décrire son expérience d’appréciation et à dégager ce qu’il en a appris. |
| Le programme d’art dramatique comprend trois compétences à développer.  **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**  Tout au long de la quatrième année, l’élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées. | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | |
| **1re étape**  **Du 27 août au 7 nov. novembre** | | **2e étape (40 %)**  **Du 10 novembre au 20 février** | | **3e étape (60 %)**  **Du 23 février au 19 juin** | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Épreuves obligatoires**  **MELS / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| . Présence d’éléments pertinents dans la description de son expérience de création et d’interprétation.  . Organisation cohérente des éléments.  . Établissement de liens entre l’œuvre et la réalisation observée et ce qu’a ressenti l’élève face à celle-ci. | **Non** | . Utilisation pertinente et variée des éléments du langage dramatique.  . Utilisation pertinente et variée des éléments de techniques de jeu, de techniques théâtrales (jeu clownesque et/ou théâtre d’ombres) et modes de théâtralisation.  . Interprétation en rapport avec certains éléments dramatiques de l’extrait.  . Relation entre la réalisation de l’élève et sa proposition de création.  . Motivation de la décision de l’élève dans son appréciation.  . Présence d’éléments pertinents dans la description de son expérience d’appréciation. | **Oui**  **C1**  **C2**  **C3** | L’élève continue d’explorer les trois compétences reliées à l’art dramatique, au travers d’un grand projet ou de plusieurs situations d’apprentissage. | **Non** | **Oui**  **C1**  **C2**  **C3** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Éducation physique et à la santé, 4e année** | | | | | | | |
| Compétences développées par l’élève | | | | | | | |
| **Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques** | | Lors de la pratique d’activités individuelles, l’élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l’activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l’ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés. | | | | | |
| **Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques** | | Lors de la pratique d’activités collectives, l’élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d’action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l’activité. Il applique les principes d’action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d’action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d’actions et les résultats et dégage les apprentissages réalisés. | | | | | |
| **Adopter un mode de vie sain et actif** | | L’élève élabore des plans d’une pratique régulière d’activités physiques et des plans d’amélioration ou de maintien d’une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d’activités physiques d’intensité modérée à élever d’une durée d’au moins 15 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être. | | | | | |
| Le programme d’éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.  **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**  Tout au long de la cinquième année, l’élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant. | | | | | | | |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | | |
| **1re étape (20 %)**  **Du 27 août au 7 novembre** | | | **2e étape (20 %)**  **Du 10 novembre au 20 février** | | **3e étape (60 %)**  **Du 23 février au 19 juin** | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Épreuves obligatoires**  **MELS / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| Observation de l’élève lors d’activités diverses et de situations d’apprentissage et d’évaluation  Initiation et consolidation des apprentissages :   1. En course. 2. Corde à sauter   Début de la situation d’évaluation et d’apprentissage «Gym en forme»  Initiation et consolidation des apprentissages en sports collectifs et jeux d’équipes. Ex : (Les actions de coopération-opposition et les actions de coopération (collaborer avec un ou plusieurs partenaires en exécutant des mouvements ou des actions motrices au bon moment, au bon endroit) | **Non** | | Observation de l’élève lors d’activités diverses et de situations d’apprentissage et d’évaluation  Manipulation de ballon(s) et / ou divers objets (Dribbler avec les pieds sur place et en se déplaçant, jongler en utilisant différents patrons avec un objet et deux objets.  Initiation aux activités extérieurs hivernales.  Initiation et consolidation des apprentissages en sports collectifs et jeux d’équipes.  Les éléments liés à l’éthique (respecter les pairs (partenaires et adversaires) | **Oui** | Observation de l’élève lors d’activités diverses et de situations d’apprentissage et d’évaluation  Initiation et consolidation des apprentissages en sports collectifs et jeux d’équipes. Ex : les actions d’opposition lors d’activités de duel dans un espace commun (ex. : jeux de poursuite)  S’éloigner de l’adversaire  Initiation et consolidation des apprentissages en activités de duel et de combat.  Fin de la situation d’évaluation et d’apprentissage « Gym en forme »  Autoévaluation « Santé et habitude de vie ». Ex : Reconnaître et nommer les composantes d’une pratique d’activité physique (échauffement, période  d’activité et retour au calme)  Arts du cirque et jongleries multiples  Les actions de locomotion (Les sauts à la corde) | **Non** | **Oui** |

1. <http://www.mels.gouv.qc.ca/> [↑](#footnote-ref-1)
2. MELS : ministère de l’Éducation, du Loisir et du Sport

   CS : commission scolaire [↑](#footnote-ref-2)