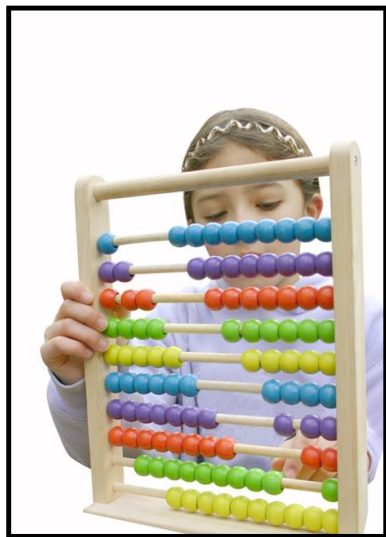




# Planification annuelle 2023-2024

## 2<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Lajoie. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- De informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication le 13 octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin sera déposé sur le portail Mozaik au cours du 17 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 3 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin sera déposé sur le portail Mozaik au cours du 1 <sup>er</sup> mars. Ce bulletin couvrira la période du 6 novembre au 16 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin sera déposé sur le portail Mozaik au début du mois de juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 19 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant avec moi ou Madame Jenny Bédrines, directrice adjointe, pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Madame Nadine Lavoie  
Directrice

---

<sup>1</sup><http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 2<sup>e</sup> année

Marie-Ève Fréchet (201)  
Julie Larivière(202)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
-Littérature jeunesse -Fiches reproductibles -Mon cahier de lecture des sons -ABC avec Majesté (202)	1-2-3 avec Nougat (201-202) SAE – Résoudre une situation-problème Fiches reproductibles  Matériels de manipulation : blocs de base 10, jeux de cartes, jetons, centicubes, règles, horloges, monnaie, solides, blocs logiques, figures planes, réglettes.	Calendrier Fiches reproductibles	Fiches reproductibles Informatique Expériences et observations	-Près de moi -Fiches reproductibles -Littérature jeunesse

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Dictée  Carnet de sons  Situations d'écriture variées  Activités de lecture variées  Ateliers d'écriture  Projets	Approche par problèmes, ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement.  Activités au tableau numérique interactif (TNI)	Projets personnels  Projets collectifs	Projets personnels  Projets collectifs	Activités de résolution de conflits/habiletés sociales
---	---	--	--	--

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 30 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

## Français, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend des textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Écrire (30 %)</b>	L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b> Fluidité du texte lu à voix haute  Réaction au texte lu ou entendu (sous forme de discussion)  Repérage d'informations à l'écrit	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées  Dictées des mots étudiés (mots, phrases)  Ateliers d'écriture	<b>Non</b>	<b>En écriture :</b>	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b> Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b>	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>2</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport  
CS : commission scolaire

## Mathématique, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (20 %)</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En deuxième année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.  <b>Note</b> : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>

\* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

**Arithmétique** : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.

**Géométrie** : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

**Mesure** : Estimation et mesure de longueurs.

**Statistique** : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

**Probabilité** : Dénombrement d'expériences aléatoires simples

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Résolution de problèmes simples	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Résolution de problèmes simples	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Résolution de problèmes simples	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exercices  Tests de connaissances  Observations en classe	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exercices  Tests de connaissances  Observations en classe	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exercices  Tests de connaissances  Observations en classe	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Univers social, 2<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.

En deuxième année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social.

L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs).

La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société.

L'élève de deuxième année acquiert des savoirs et développe la compétence de manière plus autonome.

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Science et technologie, 2<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

En deuxième année, l'élève développe cette compétence de manière plus autonome qu'en première année.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

**Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.**

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

# Éthique et culture religieuse, 2<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- À se connaître et reconnaître l'autre;
- À exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- À dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- À rechercher avec les autres des valeurs communes;
- À trouver des moyens pour bien s'entendre;
- À mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Près de Moi  (Fiches reproductibles)  Observations  Discussions  Bilan	<b>Non</b>	Près de Moi  (Fiches reproductibles)  Observations  Discussions  Bilan	<b>Oui</b>	Près de Moi  (Fiches reproductibles)  Observations  Discussions  Bilan	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1<sup>re</sup> et à la 3<sup>e</sup> étape.

<b>1<sup>re</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b> Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche dans le temps alloué.	
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<b>Travailler en équipe</b> Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes. Contribuer au travail collectif. Tirer profit du travail en coopération.	

## Spécialistes de 2<sup>e</sup> année

Véronique Roger (Art dramatique)  
 Heidi Deschênes-Doré (Arts plastiques)  
 Farid Mohammadi – Frédérick Lefebvre (Éducation physique et à la santé)  
 Cristina Musila (Anglais)

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	<p>Matériel : Catch                  Site web à consulter (facultatif) : <a href="https://www.learningchocolate.com/">https://www.learningchocolate.com/</a>; <a href="https://www.opdome.com/">https://www.opdome.com/</a></p> <p>Devoir : demandez à votre enfant des mots de vocabulaire travaillés en classe:                  Voici les thèmes sur lesquelles on va travailler :                  Septembre : Back to School (numbers, colors, school supplies, places, feelings)                  Octobre : My Clothes (clothing, colors) ; novembre-décembre : Forest Animals                  Janvier : At Home (rooms, furniture); février : Game Time (games, action words) ;                  Mars : I'm Hungry (food, drinks, temperature)                  April : People around Men (neighbourhood, directions)                  Mai-juin : Summer Days (summer vacation activities, days of the week)</p>
<b>Arts plastiques</b>	<p><b>Matériaux :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 duo-tang (orange) avec reliure œillets de métal (neuf ou usagé)</li> <li>• 1 cahier à dessin avec reliure à spirale (celui de l'année scolaire précédente ou neuf)</li> <li>• Une trousse comprenant : bâton de colle (40g.), ciseaux, crayon à la mine (pas de pousse-mine), gomme à effacer, crayons de couleur de bois, crayons de couleur de feutre.</li> <li>• 1 tablier avec manches, identifié (vieille chemise/chandail ou tablier neuf)</li> </ul> <p><b>Suggestions pour favoriser l'éveil aux arts, la capacité d'observation et la motricité fine :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visiter des expositions dans les musées/galleries/centres d'art en famille.</li> <li>- Se promener dans la ville pour découvrir les nombreuses œuvres d'art public de la ville de Montréal.</li> <li>- Exercer sa motricité fine en dessinant, en faisant du modelage et autres activités artistiques aussi souvent que possible à la maison</li> <li>- Visiter le site Les arts à l'école : <a href="https://mmeheidi.wixsite.com/artsplastiques">https://mmeheidi.wixsite.com/artsplastiques</a></li> </ul>
<b>Art dramatique</b>	<p>Avoir un duo-tang rouge pour ranger ses documents.</p> <p>Durant l'année, l'élève aura à mémoriser des textes dramatiques.</p> <p>Des exercices peuvent également faire l'objet d'une leçon à la maison.</p> <p>Assister à des pièces de théâtre et inciter l'enfant à verbaliser ses impressions et ses observations aide à développer la compétence de l'appréciation.</p>
<b>Éducation physique et à la santé</b>	<p>Les souliers de course et des vêtements de sport sont obligatoires.</p>



## Anglais, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<p><b>Comprendre des textes entendus (60 %)</b></p>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
<p><b>Communiquer oralement en anglais (40 %)</b></p>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au cours de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.</p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p>	<b>Oui</b>	<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Communiquer oralement en anglais</b></p>	<b>Non</b>	<p><b>Communiquer oralement en anglais:</b></p> <p>Observation des élèves en groupe</p>		<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Arts plastiques, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
<b>Apprécier des œuvres</b>	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Le développement des compétences <b>Réaliser des œuvres personnelles</b> et <b>réaliser des œuvres médiatiques</b> seront évalués tout au long de l'année scolaire à travers plusieurs projets, en utilisant des matériaux et techniques variés.</p> <p>Le développement de la compétence <b>Apprécier des œuvres d'art</b> (objets culturels, images médiatiques, réalisations personnelles et réalisations des pairs) en utilisant le langage visuel approprié sera évalué tout au long de l'année.</p>	<b>Non</b>	L'élève continue d'explorer les trois compétences en utilisant le langage visuel approprié. Les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (projets, activités, observation, discussion, présentation).	<b>Oui</b>	L'élève continue d'explorer les trois compétences en utilisant le langage visuel approprié. Les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (projets, activités, observation, discussion, présentation).	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Art dramatique, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des séquences dramatiques</b>	L'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.
<b>Interpréter des séquences dramatiques</b>	L'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique. Il s'initie à des techniques théâtrales (marionnettes) et des modes de théâtralisation (espace, objet, scénographie, costume, etc.).
<b>Apprécier des œuvres théâtrales</b>	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (40 %) Du 6 novembre au 16 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Initiation au vocabulaire théâtral.</li> <li>. Maintien de l'attention au cours de l'interprétation.</li> <li>. Organisation simple des éléments lors des créations.</li> </ul>	<b>Non</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Relation pertinente entre sa réalisation et la proposition de création.</li> <li>. Utilisation pertinente et variée des éléments du langage dramatique, des techniques de jeu, des modes de théâtralisation et de la technique théâtrale de la marionnette.</li> <li>. Présence d'une décision dans son appréciation et liens entre la réalisation et ce qu'il a ressenti.</li> </ul>	<b>Oui</b> <b>C1</b> <b>C2</b> <b>C3</b>	L'élève continue d'explorer les trois compétences reliées à l'art dramatique, au travers d'un grand projet ou de plusieurs situations d'apprentissage.	<b>Non</b>	<b>Oui</b> <b>C1</b> <b>C2</b> <b>C3</b>

## Éducation physique et à la santé, 2<sup>e</sup> année

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités à plusieurs, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

<b>1<sup>re</sup> étape (20 %)</b> Du 29 août au 3 novembre		<b>2<sup>e</sup> étape (20 %)</b> Du 6 novembre au 16 février		<b>3<sup>e</sup> étape (60 %)</b> Du 19 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Initiation à la course de demi-fond.</p> <p>Début de la situation d'apprentissage et d'évaluation : « Gym en forme » Tests de condition physique.</p> <p>Apprentissages et évaluations des bases en jeux de poursuites.</p>	<b>Non</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Manipulation de ballon(s) et / ou divers objets.</p> <p>Parcours d'habiletés motrices</p> <p>Initiation aux jeux d'équipes et sports collectifs.</p>	<b>Oui</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Fin de la situation d'apprentissage et d'évaluation : « Gym en forme » Tests de condition physique.</p> <p>Initiation aux activités de plein air hivernales</p> <p>Arts du cirque et jongleries multiples</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation portant sur les règles, l'éthique et l'esprit sportif.</p> <p>Autoévaluation « Santé et habitude de vie ».</p> <p>*Les moyens ou activités peuvent varier d'un enseignant à l'autre.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>